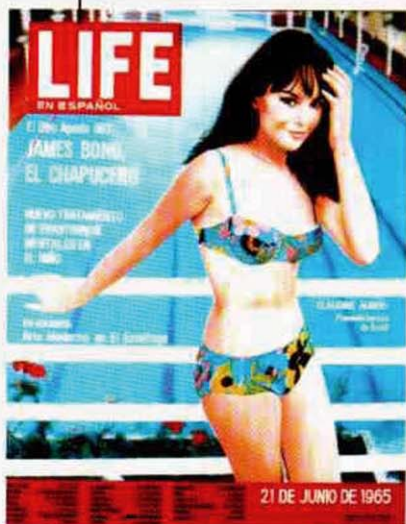




O.J.D.: 90.934 E.G.M.: 353.000

ARCO



arte latino

México es el país invitado a la 24ª edición de la Feria Internacional de Arte Contemporáneo (ARCO)

Casi con un cuarto de siglo a sus espaldas (ARCO llega este año a su 24ª edición) la Feria Internacional de Arte Contemporáneo acoge esta edición a México como país invitado. Del 10 al 14 de febrero, Madrid se convertirá en la capital mundial del arte. 292 galerías de todo el mundo se plantarán en el recinto ferial de IFEMA para ofrecer un recorrido por el arte contemporáneo mexicano, por las últimas expresiones del realismo ruso, por la creación latina emergente o por la nueva generación de artistas que trabajan con los nuevos medios tecno-

lógicos. Además estarán las secciones Project Rooms, Nuevos Territorios, The Black Box@Arco, Arco Latino... La gran novedad es que en su 24ª edición ARCO dará cabida, por vez primera, a la danza contemporánea (www.arco.ifema.es).

LA INVASIÓN EN LAS CALLES

Madrid Abierto llega a su segunda edición durante este mes de febrero de 2005. Sigue con el mismo espíritu que el pasado año: intervenciones artísticas sobre distintos espacios públicos de la ciudad de Madrid. Esta iniciativa artística se enmarca dentro de lo que se ha dado en llamar Arte Público. Este año, la convocatoria ha gozado de una amplia acogida internacional. (www.madridabierto.com).

las obras

LIFE EN ESPAÑOL, DE ADRIÁN PROCEL; LA VELETA, DE FRANCISCO MATTO; Y MIRADA VERTICAL, DE ALFREDO CASTANEDA.



madrid abierto

DURANTE EL MES DE FEBRERO, MADRID SE LLENARÁ DE INTERVENCIONES ARTÍSTICAS A PIE DE CALLE.