

Publicaciones universitarias españolas

EL CULTURAL.es

Buscar

Búsqueda avanzada



Agenda Foros Blogs

LETRAS ARTE TEATRO CINE MÚSICA CIENCIA

◆ Portada ◆ Miércoles, 26 de Abril 2006 ◆ Actualizado a las 17:04 h.

◆ Quiénes somos ◆ PUBLICIDAD

SUSCRIPTORES

▶ CONECTAR

SUSCRÍBASE
a El Cultural.es!

AGENDA

- Actos para hoy
- Letras
- Arte
- Teatro
- Cine
- Música
- Ciencia

Caja Madrid

CAM

ADÓNDE IR

- Exposiciones
- Películas
- Obras de Teatro
- Cultura para niños



SUBASTAS

- Mercado del arte
- Salas de subasta

LIBROS + VENDIDOS

- Ficción
- No ficción
- Poesía
- Bolsillo
- En el mundo



FESTIVALES

- Cine
- Teatro
- Música

GUÍAS

- Másters y cursos
- Galerías de arte
- Centros de arte
- Conservatorios
- Teatros y auditorios
- Arte Dramático

PREMIOS Y BECAS

- Letras
- Arte

Premios de ARTE

Encontradas: 12 , te muestro del: 1 al 10

IMPRIMIR

Hasta el: 30/04/2006

■ CONCURSOS RELATO CORTO Y FOTOGRAFÍA DE LA ASOCIACIÓN "EL COLOQUIO DE LOS PERROS"

La Asociación Cultural "El coloquio de los perros" pone en marcha este año 2006 la 4ª edición de su concurso de relato corto, con la novedad en esta ocasión de ir acompañado también de otro concurso de fotografía. El tema de ambos certámenes, "Humor social: me río por no llorar", quiere mantener el espíritu reivindicativo y solidario de ediciones anteriores, pero con una saludable mezcla de sonrisa. La participación en los dos concursos es independiente y el plazo de presentación de obras está abierto hasta el 30 de abril de 2006.

Dirección: www.iespana.es/elcoloquiodelosperros

Hasta el: 09/05/2006

■ PREMIO MADRID PROCESOS 06

Podrán presentar proyectos, de forma individual o colectiva, artistas de cualquier nacionalidad, sin límite de edad. Al menos el 50% de los artistas que se seleccionen serán madrileños o residentes en la Comunidad de Madrid en 2006. Los proyectos se centrarán en la fase de producción de la obra, que deberá ser realizada con recursos existentes en la Comunidad de Madrid, las distintas etapas de este proceso serán visibilizadas durante todo MADRID PROCESOS 06 (ver punto 6). Dentro de los proyectos se valorará el aspecto de investigación dentro del proceso de producción y los proyectos que potencien la colaboración entre agentes e instituciones culturales de la Comunidad de Madrid. Los proyectos deberán ser inéditos. La cuantía destinada a cada uno de los proyectos asciende a 9.000 euros. El plazo para la presentación de la documentación finaliza el 9 de mayo de 2006.

Lugar: AVAM CRAC

Dirección: C/ Pelayo, 62 <http://www.madridprocesos.org>

Hasta el: 12/05/2006

■ XIV CONVOCATORIA DE BECAS DE ARTES PLÁSTICAS

Son ayudas para formación, investigación o proyectos personales que se cierran con la organización de una exposición y la edición de un catálogo. La dotación global de esta convocatoria es de 193.172 euros. La convocatoria esta abierta a personas de cualquier nacionalidad con el único límite de tener entre 23 y 40 años para las becas de formación. El plazo de solicitud finaliza el 12 de mayo de 2006. Las ayudas para cada beca son: sin cambio de residencia, 10.818 euros; con traslado a otro país, distinto al de su residencia actual, 18.030 euros; y con traslado a Estados Unidos, 21.636 euros. Estas ayudas comprenden viajes, alojamiento, manutención y alquiler de estudio. Se añadirán las tasas académicas del centro elegido para las becas de formación y el seguro médico siempre que haya desplazamiento.

Lugar: Fundación Marcelino Botín

Dirección: C/ Pedrueca 1

Localidad: Santander

Oti

- La de J
- La: Ant
- La Salv:
- El i Enri
- Hu Sañ
- ¿P

CAJA

Obra

CIN



ART



ANI

SAMU

El pre



- Teatro
- Cine
- Música
- Ciencia

PARTICIPA

- Concursos
- Foros
- Chats

ENLACES WEB

- Letras
- Arte
- Teatro
- Cine
- Música
- Ciencia

Hasta el: **12/05/2006**

■ II BECA PARA FORMACIÓN ESPECIALIZADA EN COMISARIADO DE EXPOSICIONES Y GESTIÓN DE MUSEOS

Se convoca una beca en el extranjero con el objeto de obtener una capacitación profesional en la teoría y técnicas sobre la gestión de museos y la organización de exposiciones de una manera integral. Las condiciones son ser diplomado, licenciado o estudiante de postgrado, en Bellas Artes, Historia del Arte, Filosofía y Estética, Literatura, Humanidades o Crítica; o ser un profesional del Arte que, no cumpliendo los requisitos anteriores, pueda demostrar capacitación en el campo; poseer la nacionalidad española, o demostrar la residencia desde los cinco años anteriores a la solicitud; tener entre 23 y 40 años; dominar el idioma del país donde se encuentre el centro elegido; y contar con la aceptación por escrito del centro de formación elegido. La dotación total de la beca comprende 16.227 euros -en concepto de viajes, alojamiento, manutención, etc.-, a los que se sumarán hasta un máximo de 12.000 euros destinados al abono de la matrícula en el centro de formación elegido. El plazo de solicitud finaliza el 12 de mayo de 2006.

Lugar: Fundación Marcelino Botín
Dirección: C/ Pedrueca, 1
Localidad: Santander

Hasta el: **28/05/2006**

■ CONCURSO DE MURALES DE GRAFFITI HOMENAJE A GUERNICA

Podrán participar jóvenes que tengan entre 13 y 35 años en el momento de presentar la solicitud. Los proyectos y toda la documentación requerida podrán presentarse a partir de las 9.00 h. del 20 de abril, hasta las 14.00 h del 28 de mayo; de manera individual o colectiva (máximo cuatro personas). Cada participante o equipo podrá presentar un único boceto a color, en papel, tamaño 35cm. x 78cm. Estas medidas son la proporcionales a las del posterior mural, que habrán de realizar en soporte de madera, (351cm. X 782cm.), que coinciden con las medidas reales de la obra de Picasso. El tiempo de ejecución será de ocho horas y la temática de los bocetos presentados habrá de ser la guerra. Serán seleccionados tres proyectos que tendrán que ser ejecutados el 10 de junio de 2006 en la plaza de la ampliación del Museo Reina Sofía para permanecer expuestos en este espacio durante 9 días. Una vez transcurrido este período, las obras se desmontarán y pasarán a formar parte de los fondos del Museo del Graffiti del Programa graff-arte del Ayuntamiento de Leganés. Para más información dirigirse al Departamento de Educación del Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía. Teléfono: 91774100. Fax: 917741011. www.museoreinasofia.es

Localidad: Madrid

Hasta el: **31/05/2006**

■ CONVOCATORIA DE PROYECTOS MADRID ABIERTO 2007

El objeto de esta convocatoria es la selección de un máximo de diez proyectos de intervenciones artísticas de carácter temporal o efímero, incluidos dos proyectos específicos para los edificios de la Casa de América y del Círculo de Bellas Artes (características de las fachadas en www.madridabierto.com), que se integrarán en Madrid Abierto junto con otros proyectos invitados y con los trabajos sonoros y audiovisuales seleccionados para su emisión por Radio 3 y por el circuito de Canal Metro. Las intervenciones se desarrollarán, coincidiendo con ARCO, en febrero de 2007 en Madrid, dentro de los ejes del Paseo de la Castellana - Paseo del Prado y la Calle de Alcalá - Gran Vía. Podrán presentar proyectos, en forma individual o colectiva, en cuyo caso deberán nombrar un representante, artistas de cualquier nacionalidad. Cada proyecto deberá incluir todos los requisitos que se explicitan en las bases del concurso: www.madridabierto.com. La dotación máxima para cada proyecto seleccionado es de 12.000 euros, incluyendo en todos los casos los gastos de viaje, alojamiento, producción, transporte y montaje, los honorarios del autor o autores (hasta un máximo de 2.000 euros) y los impuestos legales vigentes. En el caso de los proyectos audiovisuales o sonoros, los seleccionados recibirán 600 euros y una copia directa del master de sus trabajos pasará a formar parte del fondo documental y de archivo público de Madrid Abierto, con una posible ubicación sin ánimo de lucro en la web www.madridabierto.com, previo acuerdo con los autores. Los proyectos deberán enviarse por correo electrónico a abierto@madriabierto.com, antes del 31 de mayo de 2006 (o por correo postal a

- EN
- * Jac
- * Spi
- * Da
- * Rol
- * Kirr
- * Pec
- * Fra
- * Ále
- * Ge
- * Alb
- * Tor
- * Ant
- * Lar
- * Cer
- * Vic
- * M.
- * An
- * Dor
- * Mic
- * Sar
- * Ro
- * Wo
- * Cal
- * Lóf
- * Aus
- * Da
- * Ber
- * Tir

Fundación Altadis-Madrid Abierto, calle Barquillo, nº 7, 28004 Madrid).

Dirección: Bases completas: www.madridabierto.com

Localidad: Madrid

Hasta el: **31/05/2006**

■ I CONCURSO DE PINTURA FIGURATIVA

Podrán participar todos los artistas sin límite de edad, nacionalidad o procedencia, siempre y cuando se presente una única obra por autor, original e inédita, es decir, que no haya sido expuesta con anterioridad y sea de su exclusiva propiedad. La técnica y la temática estarán sometidas a la libre elección del autor, aunque deben mantenerse siempre dentro de la esfera del Arte Figurativo. Entre los valores que el jurado tendrá en cuenta a la hora de evaluar las pinturas estará la habilidad técnica y la originalidad del tema. Los artistas podrán presentar sus trabajos hasta el día 31 de mayo, momento en que las obras serán valoradas por personalidades muy importantes dentro del mundo del arte, como D. José Manuel Infiesta, Presidente de la Fundación, D. Sam Benady, galerista desde hace más de 30 años y propietario de la Sammer Gallery, D. Tony Pontone, que codirige la Albemarle Gallery de Londres, D. Jesús Tablate Miquis, Director de la revista "Álbum. Letras y Artes", D. Antonio Zambrano, Catedrático de Creación Pictórica de la Universidad de Sevilla, y pintores figurativos de la categoría de Eduardo Naranjo, Soledad Fernández y Juan Bautista Nieto. Este certamen premiará con 36.000 euros al ganador y destinará otros 90.000 euros a la adquisición de obras.

Lugar: Fundación de las Artes y los Artistas

Dirección: C/ Angli, 69 www.fundaciondelasartes.org

Localidad:

Hasta el: **31/05/2006**

■ PREMIO ART NALÓN ARTES PLÁSTICAS

Podrán concurrir a esta convocatoria todos los jóvenes nacidos o residentes en España, que no hayan cumplido 36 años a 1 de enero de 2006. El certamen contempla dos categorías: una general y otra reservada a la obra de artistas nacidos o residentes en la Cuenca del Nalón. Las modalidades admitidas serán: PINTURA, ESCULTURA y GRABADOS. Los artistas deberán presentar un dossier informativo (incluidos datos biográficos) y fotográfico (color optativo) de al menos cinco obras, indicando título, año de realización, técnica y materiales, dimensiones reales y peso para las esculturas. Asimismo deberán adjuntar una lista con el título de cada obra (en su defecto la obra deberá estar numerada) y su precio. La documentación presentada será devuelta a quien incluya un sobre franqueado con la dirección de envío. En otro caso ésta será destruida. El jurado, formado por personas de reconocido prestigio en el campo del arte y de la cultura, será designado por el Área de Juventud del Ayuntamiento de Langreo. Se establece como premio la adquisición de obra por importe de 1.500 € y exposición para los artistas nacidos o residentes en España y 1.200 € y exposición para los artistas de la Cuenca del Nalón. El catálogo de la exposición, así como los portes derivados de la misma y el seguro, correrán a cargo de la organización del Certamen.

Lugar: Oficina de Información Juvenil de Langreo

Dirección: C/ Celestino Cabeza 3, 33930 www.langreo.as y www.princast.es/juventud

Localidad: Asturias

Hasta el: **02/06/2006**

■ IX MOSTRA INTERNACIONAL UNION FENOSA

El Museo de Arte Contemporáneo UNION FENOSA (MACUF) convoca la IX Mostra Internacional en la que podrán tomar parte, con una sola obra, cualquier persona física. Serán admitidas todas las técnicas y procedimientos, así como todas las tendencias o corrientes estéticas. Las obras deben presentarse entre los días 29 de mayo y 2 de junio de 2006. La selección de la obra será realizada por un jurado formado por personalidades de reconocido prestigio internacional en el mundo del arte y de la cultura. Se concederán tres premios: 15.000 euros para el primer premio; 9000 euros para el segundo premio y 6000 euros para el tercer premio. Dentro de esta edición de la Mostra, el Ayuntamiento de A Coruña convoca a su vez el premio Julián Trincado dotado con 7.500 euros que se otorgará a la mejor obra de autor gallego que se presente a la Mostra. Las bases completas de la convocatoria de la IX Mostra se pueden consultar en