



Arco 2005

TALENTO LATINO

La XXIV edición de la feria madrileña abre sus puertas al arte contemporáneo y recibe a México como país invitado.

Martin, Kurimanzutto, Emma Molina y OMR. También varias exposiciones e intervenciones urbanas con este sello tomarán Madrid para ofrecer la amplia visión de vanguardia que tiene el país centroamericano. Dentro de este programa se sitúa también la muestra *Arte contemporáneo mexicano*, en el MNCARS, donde podrás ver lo que se ha producido durante los últimos quince años en ese país. Otras exposiciones imprescindibles son *Declaraciones*, *Ciclo de videoarte mexicano*, también en el MNCARS, y la muestra individual del mexicano Gabriel Orozco, en el Palacio de Cristal. Entre las novedades de esta edición está *The Black Box@Arco*, una sección dedicada al arte visual y multimedia situada en un proyecto de arquitectura efímera. En su interior, los protagonistas serán los proyectos en 3D, el *net art*, las proyecciones computarizadas... Si quieres estar al día de lo último en el arte que se sirve de las nuevas tecnologías, apúntate a esta cita indispensable.



Pasen y vean! ARCO vuelve a acercarte al arte contemporáneo con varios programas succulentos. Entre ellos se encuentran *ArcoLatino* –con una selección de galerías latinoamericanas–, *Nuevos territorios*, que presenta el arte más emergente, o los *ProjectRooms* que una vez más presentan las expresiones artísticas más rupturistas. Además, en esta edición ARCO recibe como invitado de honor a un país latinoamericano y ofrece a la salud de México un recorrido por el arte contemporáneo a través de 17 galerías mexicanas, entre las que se cuentan la Galería de Arte Mexicano, Juan

1. *Standards and double Standards*, de Rafael Lozano-Hemmer. 2. *Sin título*, de Suro. 3. *Sin título*, de Dr. Lakra. 4. *Life en español*, de Adrián Procel. 5. *Sad rabbit*, de Edith Pons. 6. 40, de Merlin Carpenter.

■ Arco 05. Parque Ferial Juan Carlos I. MADRID. Del 10 al 14 de febrero de 2005. Más información en: www.arco.ifema.es/ / www.madridabierto.com

EL ARTE SE PASEA

Por segundo año y en paralelo a ARCO, el arte invade Madrid con *Madrid abierto*. Se trata de una iniciativa de arte público que en esta edición cuenta con más de 439 proyectos que serán distribuidos por diferentes zonas de la ciudad. No te pierdas el *Museo Peatonal*, de María Alós y Nicolás Dumit Estévez, un museo itinerante creado con donaciones de los vecinos del barrio donde se ubica el museo, o *Taxi Madrid*, de Anne Lorenz y Rebekka Reixh, en el que diez taxis harán el trayecto del Paseo de Recoletos transportando a sus clientes no sólo físicamente sino también a través de los recuerdos de personas que han vivido en Madrid. Este invierno, pasear por la capital será un viaje excepcional a través del arte.

