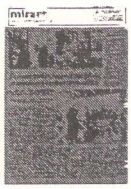
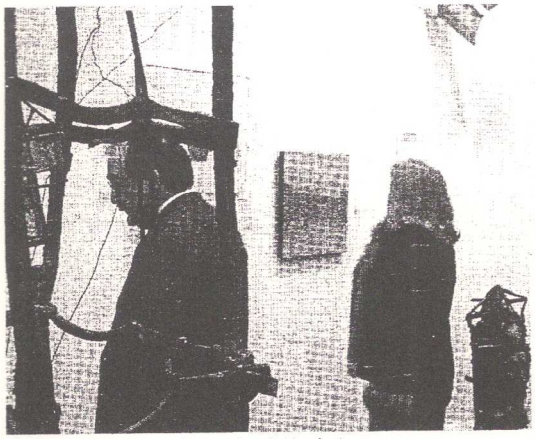
Diario de Noticias
PAMPLONA
O.J.D.: 16.620 E.G.M.: 74.000
958 cm2
2.342 Euros
Página 82
06/02/2005





Obras de Aquerreta en la pasada edición de Arco. FOTO: D.N.

Una de las creaciones de Miralda que estarán en la feria madrileña.

# Navarra estará en Arco con una galería, compras municipales y pocos artistas

SÓLO LA SALA DE PAMPLONA **MOISÉS PÉREZ DE ALBÉNIZ** CONTARÁ CON 'STAND' EN LA FERIA

El Ayuntamiento de la capital foral invertirá este año 42.000 euros en nuevas obras para su colección

**ALICIA EZKER**

PAMPLONA. El próximo jueves abrirá sus puertas una nueva edición de la Feria de Arte Contemporáneo, Arco, en una edición que se presenta como una de las mejores de su historia y en la que el arte mexicano será un protagonista de excepción por el buen momento que atraviesa la creación artística en el país latino. De nuevo en esta edición serán más la galerías internacionales que las nacionales y también, como en años anteriores, la presencia de galerías navarras se limita a la presencia de Moisés Pérez de Albéniz, la única sala local que cuenta con stand. Además de ella, la presencia de Navarra en este marco internacional se limita a un puñado de artistas y a la ya tradicional compra de obras de arte por parte del Ayuntamiento de Pamplona.

**LA ÚNICA GALERÍA** Moisés Pérez de Albéniz está acostumbrado ya a que la galería que dirige sea la única sala navarra presente en la feria de Arco. Este año volverá al recinto ferial, al Stand F125 del pabellón 9 un espacio amplio en el que tratará de mostrar su doble línea de trabajo. Por un lado su apuesta por el arte navarro y por otro la dimensión internacional que en los últimos años ha adquirido su galería.

"Un año más esta galería presenta en Arco una serie de artistas que trabajan en diversos lenguajes de procedimiento. Pintura, corporeidad, abstracción con las obras de Fernando Pagola, Javier Balda, J. R. Amondarain, Jose Manuel Ciria y Florencio Alonso. La nueva escultura con materiales tradicionales de la mano de Iñaki Olazabal; la idea de concepto, objetualidad, diálogo del cuerpo con Txomin Badiola, Muntadas, Dennis Adams, Rafael Navarro, Txuspo Poyo; la instalación, ocupación espacial y nuevos medios con Pello Irazu, Alex Haas y Sung Hwan Kim y finalmente la incorporación de los premios Gure Artea 2004, Ibon Aramberri e Iñaki Garmendia", explica.

Sin duda las apuestas más fuertes de este espacio artístico tienen que ver con nombres como Muntadas o Adams pero también con la edición de DVD de artistas, un soporte que Moisés Pérez de Albéniz comercializa desde hace unos años.

Además, en esta edición, la galería Moisés Pérez de Albéniz, presenta en un nuevo espacio comisariado en Arco, *The BlackBox* al artista coreano Sung Hwan Kim con dos obras en formato DVD: *A-DA-DA*, 2002 y *HER*, 2003. Sung Hwan Kim nació en Seul, Korea, en 1975 y vive y trabaja entre Seul y Amsterdam. Este programa de nueva creación, pretende mostrar las propuestas de 16 galerías de todo el mundo que trabajan en el ámbito de las nuevas tecnologías, sobre todo del vídeo y el DVD.

**ARTISTAS NAVARROS** Aunque la mayor parte de los artistas locales cuya obra se puede ver en Arco acuden de la mano de la galería Moisés Pérez de Albéniz, también hay otras salas, sobre todo del País Vasco, que cuentan en su nómina con creadores de Navarra.

El pamplonés Javier Balda es ya uno de los veteranos de la feria. Sus pinturas y ensamblajes influenciadas por las formas arquitectónicas y la idea de lo urbano volverán al stand de Moisés Pérez de Albéniz. Junto a él estarán las pinturas de Fernando Pagola (actualmente expone en el Museo de Navarra). Los cuadros que llevará a la feria, según indica la propia galería "son una búsqueda de comunicación con la arquitectura. Lo pictórico es conducido al juego formal y constructivo del volumen en una sutil disposición rítmica".

La joven artista Nerea de Diego es otra de las apuestas locales de Moisés Pérez de Albéniz. Las esculturas e instalaciones de Nerea de Diego son "un diálogo que refleja la variedad de propuestas en las que se mueve el arte actual en un panorama en el que los soportes tradicionales se alternan con propuestas más innovadoras". La nómina local se completa con Florencio Alonso, que expondrá en Madrid parte de las obras de la serie pictórica que actualmente expone en Pamplona y Txuspo Poyo que de nuevo estará representado en Arco en dos galerías, en la sala navarra y en Vanguardia. Con este mismo espacio bilbaíno viajará a Madrid la pintora Asunción Goikoetxea.

Por su parte, la escultora Dora Salazar y el fotógrafo y pintor Paco Polán estarán presentes en el stand de Windsor Kulturgintza. La pintora Isabel Baquedano seguirá en el espacio de la galería Estampa y Marlborough llevará de nuevo las pinturas de Juan José Aquerreta. Leopoldo Ferrán y Agustina Otero también repetirán este año en la feria con la galería de Zaragoza Antonia Puyó.

Varios de los artistas navarros que acudirán a la feria con Moisés Pérez de Albéniz. FOTO: CHEMA PÉREZ

## 10 años de adquisiciones

El Area de Cultura del Ayuntamiento de Pamplona acudirá, por décimo año consecutivo, a la Feria Internacional de Arte Contemporáneo de Madrid-ARCO 05, para adquirir obras de arte con el fin de "enriquecer los fondos de la Colección de Arte Contemporáneo de la Ciudad de Pamplona", según indica el consistorio en una nota. Este año se ha incrementado la partida para estas adquisiciones, que alcanza un total de 42.000 euros (7 millones de pesetas). A la feria de Arco de este año asistirá una comisión de compra, integrada por Ignacio Pérez Cabañas, concejal de Cultura del Ayuntamiento de Pamplona; José Luis González, director del Área de Cultura del Ayuntamiento de Pamplona, Javier Manzanos, técnico de Artes Plásticas del Ayuntamiento de Pamplona y los asesores Fernando Francés, director del Centro de Arte Contemporáneo de Málaga y Javier Riaño, director de BilbaoArte. ›A.E

Diario de Noticias
PAMPLONA
O.J.D.: 16.620 E.G.M.: 74.000
221 cm2
540 Euros
Página 83
06/02/2005

## APUNTES

● **Artistas de Moisés Pérez de Albéniz .** Dennis Adams, J. R. Amondarain, Florencio Alonso, Txomin Badiola, Javier Balda, José Manuel Ciria, Nerea de Diego, Alex Haas, Pello Irazu, Muntadas, Miralda, Rafael Navarro, Iñaki Olazabal, Fernando Pagola, Txuspo Poyo, Ibon Aramberri e Iñaki Garmendia.

● **Artistas locales en Arco.** Javier Balda, Fernando Pagola, Florencio Alonso, Nerea de Diego, Juan José Aquerreta, Dora Salazar, Asunción Goikoetxea, Paco Polán, Leopoldo Ferrán y Agustina Otero e Isabel Baquedano. Además, en los fondos de algunas de las galerías presentes en la feria figurarán obras de Elena Goñi, Miguel Pueyo, Alfonso Ascunce o José Miguel Corral, entre otros.

## LA CIFRA

# 182

● **Euros por metro cuadrado.** Estar en Arco no está al alcance de todos los bolsillos de las galerías. Según se detalla en la web de esta feria en el apartado dirigido a los expositores, cada metro cuadrado del stand se paga a 182 euros. Lo mínimo que puede pedir una galería son 50 metros cuadrados, es decir, 9.100 euros (1,5 millones de pesetas) y la media de espacios, como el de Moisés Pérez de Albéniz, ronda los 100 metros, es decir tiene un coste de unos tres millones de pesetas, unos 18.000 euros. A ello hay que sumar los 1.200 euros aproximadamente que cuesta la publicidad obligatoria de cada galería en el catálogo de Arco y el coste de personal que implica atender un stand durante cinco días.

● **Precios de las entradas.** Pero tampoco resulta barato darse una vuelta por Arco, ya que las entradas cuestan entre 30 y 24 euros según el día, con algo de descuento para los estudiantes.

## ESTA EDICIÓN

● **México, Frida Kahlo y Tijuana.** El cuadro *Las dos Fridas* de Frida Kahlo y la cultura mexicana serán los protagonistas de esta nueva edición de Arco. Además, la ciudad fronteriza de Tijuana, en el norte de México, se convertirá en una de las grandes estrellas de la feria con varias propuestas culturales que reflejarán cómo es la vida en la frontera más transitada del planeta.

● **'Madrid Abierto' .** El programa cultural 'Madrid abierto' ofrecerá diversas intervenciones artísticas vanguardistas en espacios públicos de la ciudad. El Círculo de Bellas Artes, La Casa de América, el Paseo del Prado o la Castellana serán alguno de los escenarios de estas propuesta, que se enmarcan dentro de los actos paralelos a Arco'05.