



## exposiciones



### Madrid Abierto

Varios espacios ([www.madridabierto.com](http://www.madridabierto.com) · Tel. 012/010). Hasta el 27 de febrero.

*Madrid Abierto* se ha convertido ya en el tercer vértice del triángulo que durante el mes de febrero convierte a Madrid en centro de encuentro artístico. *ARCO* para el arte contemporáneo, *Escena contemporánea* para el teatro, la danza, la música y sus nuevas manifestaciones; y *Madrid Abierto* para el arte público, aquel arte plástico que se desarrolla en la calle volviéndose parte de la cotidianeidad urbana. Un evento que supone la transformación de buena parte de la ciudad con intervenciones públicas como *Taxi Madrid* de Anne Lorenz y Rebekka Reich, donde diez taxis identificables por un distintivo azul que prohíbe el uso de auricular y equipados con mini-instalaciones, transitarán el eje del Paseo de Recoletos y el Paseo del Prado transportando a sus pasajeros a través de los recuerdos y la memoria de diferentes personas que han vivido en Madrid. Dentro de la misma línea está también la propuesta *Espacio Móvil* de La Compañía de Caracas. En ella se plantea un puente entre esta ciudad y Caracas a través de fotografías colocadas en los autobuses y paradas de las líneas 14 y 45.

Otra interesante opción es *Mirador Nómada*, creado por José Dávila, en Casa de América (Pza. de Cibeles). Una estructura-andamio que permite a los transeúntes contemplar de manera privilegiada este punto neurálgico de la ciudad. Completan la oferta proyectos como: *Familias encontradas* de Fernando Baena, *El río, las cosas que pasan* de Raimond Chaves, la obra sin título de Óscar Lloveras, *Zona vigilada* de Henry Eric Hernández, *El Museo Peatonal* de María Alós y Nicolás Dumit Estévez, la instalación del Colectivo Tercerunquinto y *Soy Madrid* de Simón Grennan y Christopher Sperandio.

Algunos otros muy interesantes, como *Vaya de Seguridad* –una escultura con la que sus autores denunciaban simbólicamente su desacuerdo con la construcción del muro que dividirá Israel y Palestina–, lamentablemente se han quedado fuera en el último momento por razones no demasiado claras que ojalá no existan en las siguientes ediciones. De momento, sí que están estas doce creaciones que nos harán disfrutar al aire libre de una esporádica y colorida mutación urbana. Macu Benetti