

Ocio



CRISTOPHER SPERANDIO Y SIMON GRENNAN

CIUDADANOS ANÓNIMOS LLENOS DE ARTE

De lo que se trataba era de conocer madrileños, escuchar sus historias y convertirlas en viñetas. Eso es SoyMadrid.com, una idea de Simon Grennan y Christopher Sperandio, dos artistas de cómic que aterrizaron aquí para seleccionar candidatos. Eligieron 18 y los juntaron en su proyecto, que está en Madrid Abierto (www.madridabierto.com).

La Fnac llega a Leganés

Música. Con 2.000 metros cuadrados, será la mayor tienda de productos culturales en toda España y se abrirá la primera quincena de mayo

C. V.

La ampliación del Centro Comercial Parquesur (en Leganés) contará con un enorme inquilino: La Fnac. Será el primer establecimiento del mundo que llevará la nueva imagen de la firma con la que se reconocerán a partir de ahora los futuros centros de la compañía.

La Fnac Parquesur, que supone la tercera tienda de la Compañía en la Comunidad de Madrid —junto con la de Callao y Plaza Norte— y la undécima de toda España, abrirá sus puertas en la primera quincena de mayo. Contará con más de 2.000 metros cuadrados de superficie co-

mercial y una plantilla de un centenar de trabajadores. Se convertirá, además, en el principal centro de venta de todo tipo de acontecimientos culturales de España.

Asimismo, será la primera tienda en el mundo que estrene el nuevo concepto Fnac, una transformación que apuesta por los productos tecnológicos de última generación en imagen, sonido, telefonía, informática y fotografía.

La tienda contará en librería con más de 100.000 volúmenes y una destacada oferta en lengua inglesa y francesa; en discos dedicará una atención especial a los sellos inde-

pendientes, al jazz y a la música clásica y tendrá todo el catálogo disponible en DVD.

La Fnac llevará también a Parquesur su habitual programación cultural y será otra de las sedes de la Galería Fotográfica Fnac. Por el Fórum de Parquesur, de acceso gratuito, desfilarán las principales figuras del panorama creativo y pondrá especial énfasis en promocionar las nuevas tecnologías, la fotografía digital o los talleres creativos, además de potenciar el encuentro con el público de los nuevos talentos musicales, literarios y cinematográficos.

DIOS Y MONSTRUOS / Si todas nos creyéramos lo que nos prometen, cómo deberían estar las novias de Julio José Iglesias jr. / ¿Qué habrá puesto Raquel Mosquera en su ágape?

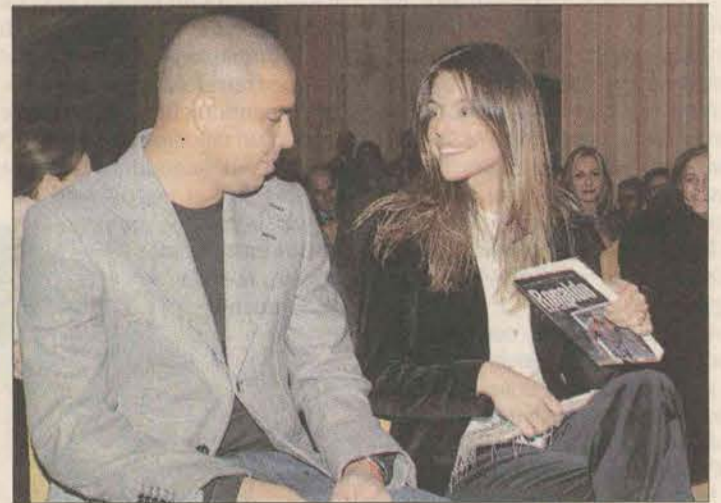
Culta y dispuesta en la vida

ANA CONDA

Hallábame yo en Cheska haciéndome las ingles brasileñas cuando, en una revista, leo «En mi próxima vida seré una mamarracha y una guarra». Lo decía una chica de muy buena familia llamada Gwen Stefani, protagonista de *El Aviador*. A mí, la poesía de sus palabras, esa metáfora kármica, me llegó muy hondo. Mucho. Me hizo pensar en la futilidad de la vida, en la reencarnación, en Ana Súper Obregón promocionando Marina D'Or, en las extensiones de Raquel Mosquera, en el brillo nacarado de Jeanette Rodríguez... Me quedé como ida, menos mal que, gracias a que se me quedaron los ovarios pegados a la cera por un descuido de una becaria *esteticienne*, pude volver al presente de forma traumática.

Y es que lo mío es mucho. No sabéis bien lo que me ha aportado a mí la EGB, como a Belén Esteban. No os hacéis idea, nenas, de lo bueno que es tener educación y un título. Mirad, por ejemplo, a Sofía Pelagatos. Si no hubiera sido por el título de Miss España que la arrojó a un mundo de frivolidades y despiporre, ahora ¿dónde estaría? Pues de creadora del lenguaje en la Academia de la Lengua con Víctor García de la Concha —¿no le han dicho a este señor lo que significa su apellido en el cono Sur?— y no que ahora se ve en la indigencia por una promesa. Hay que ser inocente. Si todas nos creyéramos lo que nos prometen, imagínate cómo deberían estar la docena de novias que ha tenido en estos años Julio José Iglesias jr. En tratamiento psiquiátrico. Y Concha Velasco ¿qué? Ésa, a estas alturas, se hace caca en todas y cada una de las promesas de Paco Marsó. Yo, por lo menos, lo haría. Pero no le reprocho que no lo haga. No todas sois tan leídas como servidora. A mí jamás se me ocurriría pegar un grito a una íntima en mi propia boda porque esté mirando con ojillos de gacela a mi esposo y echarla del convite. Daniella Cicarelli lo ha hecho. A una tal Caroline Bittencourt. Sí. En el Palacio de Chantilly, que hay que ser hortera, nueva rica, y de barrio marginal. Con lo bonito que le habría quedado en los salones Lord Winston en Bravo Murrillo, con la mismita decoración y, encima, en Madrid. Pues el caso es que la echó. Así. Yo no lo habría hecho nunca. Nunca. Yo, antes de que se hubiera enterado nadie, engancho el robot de cocina y hago croquetas de Bittencourt que lo flipas. O llamo al novio karateka de Tita Cervera y el día de antes le pido que le haga un nudo con las tetas.

Por cierto, ¿qué habrá puesto la Mosquera en su ágape? A mí me enrolla que es una barbaridad el pisolabis de fritos: empanadillas, calamares a la romana, tortilla de patatas... Ella es de ese rollo, lo sé.



Ronaldo y Daniella Cicarelli, la semana pasada en Madrid. / GUSTAVO CUEVAS / EFE

Tita Cervera / Baja. Tiene un novio karateka. Sale en unas fotos en *Diez Minutos* pero yo no le identifico y tampoco lo entiendo. ¿Cómo se conoce a un profesor de kárate? ¿Y qué señora como Dios manda se pone un kimono con lo feo que queda?

Margarita Seisdedos / Sube. *Mrs. Sixfingers* tiene problemas de salud. Ay ex Tamara, ex Ámbar, vives en un grito, hija mía. Con lo saludable que estaba esta mujer, lo vital... Margarita, recupérate, ¡que nos va a dar algo!

Paula Vázquez / Sube. Por si no tuviera poco con pegarse unas vacaciones todos los años que alucinas de selva en selva, ahora Paula Vázquez se saca un sobresueldo vendiendo sus bikinis. Ah, y se los quitan de las manos.