

Ocio



CRISTOPHER SPERANDIO Y SIMON GRENNAN

DEL ANONIMATO A MOTIVO ARTÍSTICO

Luis cierra la lista de personajes que han participado en SoyMadrid.com, un proyecto que Christopher Sperandio y Simon Grennan, artistas del cómic, han realizado sobre la ciudad. Las historias de 18 vecinos de la urbe que conocieron cuando viajaron hasta aquí las han convertido en viñetas. La idea se integra en el programa Madrid Abierto (www.madridabierto.com).

Ángela Molina, la seductora

Teatro. Con su hija Olivia en el reparto, la actriz estrena mañana 'El graduado' en el Coliseum, de la mano del director Andrés Lima

C. V.

Corre el verano de 1964, Los Ángeles. Un adolescente burgués se empeña con mirar a la vida con ojos de adulto, mientras el mundo que le rodea le constriñe inevitablemente. De repente, la claridad ilumina la puerta de salida: es la señora Robinson. Sensual, mayor, valiente. Un viejo argumento que nunca muere: *El graduado*.

La versión teatral española llega al Coliseum mañana de la mano de Cie Stage Holding —promotora de los grandes musicales de la capital—. Dirigidos por Andrés Lima —*alma mater* de *Animalario*—, estarán los actores Ángela Molina (en el papel de la adulta seductora), Juan Díaz (como el joven Benjamin) y Olivia Molina, (hija tanto en la realidad como en la ficción de la señora Robinson).

El graduado, obra escrita por Charles Webb en 1962, fue llevada al cine por Mike Nichols cuatro años después en un film protagonizado por Dustin Hoffman y Anne Bancroft. Una



Juan Díaz y Ángela Molina, en 'El graduado'. / DIEGO SINOVA

película que recorrió el mundo escandalizando a su paso al público.

Ángela Molina, procedente de una familia abierta, confesó a Europa Press que ella no había vivi-

do en sus carnes la represión de que es víctima la señora Robinson: «Vengo de los 60 y no he sufrido todo lo que esta mujer ha padecido, pero a pesar de que hay muchos prejuicios, mentiras y cobardía en la vida yo voy a defender a este personaje, al que creo que le suceden las cosas por algo», dijo.

La actriz no se ha prologado especialmente por los escenarios teatrales, algo que considera su «asignatura pendiente». «He recibido varias y seductoras ofertas a lo largo de mi carrera», afirmó, pero sus «circunstancias personales» le impidieron aceptarlas.

Para el director de la función, el pluriempleado Andrés Lima, ésta es una «obra transgresora» que habla de muchas cosas pero, sobre todo, de la «búsqueda desesperada del amor». «Es un texto clave de tragicomedia que ataca los cimientos de la moral establecida».

El graduado. En el Teatro Coliseum (Gran Vía, 78) hasta el 24 de marzo. Precio, entre 18 y 32 euros.

BONO PARQUES 2005

AUN ESTAS A TIEMPO DE CONSEGUIR TODOS LOS CUPONES




Cómo conseguir un año entero de diversión
Reúne 20 de los 30 cupones que publicará **EL MUNDO** desde el 18 de febrero al 19 de marzo.

Podrás entrar tantas veces como quieras en los 15 parques más divertidos de España y además, este año disfrutarás de descuentos en Cines Kinépolis, esquí y bolos en Xanadú, Karts de Carlos Sainz... y mucho más.

SI NO HAS CONSEGUIDO TU CARTILLA DESCARGATELA EN
www.elmundo.es





EL MUNDO

www.elmundo.es

Teléfono de atención al cliente e información al suscriptor 902 99 99 46