

## NOTICIAS

- Portada
- En Portada
- Opinión
- Huelva
- Provincia
- Cultura
- Deportes
- Andalucía
- Nacional
- Internacional
- Economía
- Sociedad
- Motor
- Internet

## AGENDA

- Cartelera
- Obituario
- Clasificados
- Horóscopo
- Tiempo
- Sorteos
- Farmacias
- Transportes
- Pasatiempos
- Monumentos
- Casa Colón
- Monumento a Cristóbal Colón
- El Rocío
- Muelle de las Carabelas
- Las Maravillas
- Nuestra Sierra
- Nuestros vinos
- Tren minero de Riotinto
- Fiesta medieval de Cortegana
- Nuestras playas
- Gastronomía
- Doñana
- Programación

## SERVICIOS

- Misas y cultos
- Cursos
- Masters
- Contactar

Actualización | martes, 08 de febrero de 2005, 05:37



class=caja

Busca

Edición



¿Cree q ha e represent merece

## CULTURA

xxii edición

### Un mosaico de arte mexicano invadirá la feria Arco 2005

Este evento cultural, que será inaugurado el próximo miércoles y durará hasta el día 14, acogerá la obra de más de dos mil artistas de 36 países diferentes

EFE

@ Envíe esta noticia a un amigo

MADRID. Un variopinto mosaico del arte contemporáneo mexicano, país invitado de honor en la próxima edición de ARCO, invadirá Madrid con un sinfín de propuestas que llenarán distintos espacios de la ciudad y mostrarán la latente creatividad de este país.

archivo

PASADA EDICIÓN. Ésta fue una de las propuestas de Wang Du que se pudieron ver el año pasado.

México es el primer país latinoamericano que acude como invitado de honor a la Feria de Arte Contemporáneo, una cita anual que este año celebra su veintidós edición y que el próximo miércoles inaugurarán los Reyes Juan Carlos y Sofía, acompañados de la Infanta Cristina y del presidente mexicano, Vicente Fox. Más de dos mil artistas de 36 países representados en 290 galerías participan en esta edición de ARCO, que se celebra entre el 10 y el 14 de febrero en el Parque Ferial Juan Carlos I de Madrid.

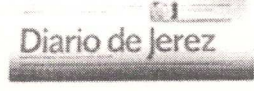
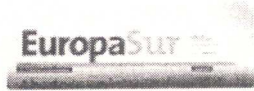
Un muro compuesto por la obra gráfica de 35 artistas afincados en Tijuana, la frontera más visitada del mundo, enmarcará el acceso a la gigante y multinacional galería de arte contemporáneo en que quedará convertido el recinto ferial. La intervención, titulada Tijuana, la Tercera Nación: ningún muro detiene las ideas, dará paso a una edición de ARCO en la que estarán presentes veintiuna galerías de arte mexicanas en un pabellón presidido por el óleo Las dos Fridas, obra emblemática pintada por Frida Kahlo en 1939 y que se conserva en el Museo de Arte Moderno de la Ciudad de México. México traerá a ARCO unas 1.300 obras de arte de 270 artistas procedentes de unas galerías seleccionadas por los comisarios Julián Zugazagoitia y Carlos Ashida. México nunca ha hecho un esfuerzo tan grande para presentar un mosaico cultural tan amplio, ha comentado el primero de ellos en un reciente encuentro con la prensa. El Palacio de Cristal del Parque del Buen Retiro

Mostrar

Encuesta

**Publicidad**  
**Quiénes somos**

exhibirá unas instalaciones del reconocido artista Gabriel Orozco que visitan por primera vez España. El Museo Reina Sofía abrirá sus puertas a una exposición que reunirá setenta piezas clave del arte mexicano de los últimos quince años de distintas disciplinas, así como el ciclo de videoarte mexicano Declaraciones , en el que artistas de distintas generaciones reflexionan sobre la identidad de un pueblo abrumado por décadas de crisis económicas, y el ciclo de cine de ciencia-ficción El futuro más acá . La fachada de la Casa de América, que acogerá una exposición de Carlos Amorales, se convertirá en un Mirador abierto gracias a una instalación de José Dávila. Un panorama de la producción artística de soportes electrónicos llegará, bajo el nombre de Dataspace al Centro Cultural Conde Duque, mientras que Tijuana Sessions recorrerá en la sala Alcalá 31 obras de producción visual de esta peculiar ciudad fronteriza. Pero el arte mexicano actual no sólo se nutre de nuevas tecnologías, como lo demuestra la exposición Breve historia contada a mano que llegará a la Red de Arte Joven de la Comunidad de Madrid para mostrar cómo una joven generación ha optado por las técnicas más tradicionales. En la sala Amadís se repasará el panorama del cómic con la exposición Consecuencias Historieta Mexicana . La muestra Monjas coronadas , del Instituto Nacional de Arqueología e Historia de México, repasará en la Real Academia de Bellas Artes de San Fernando la vida de los conventos en la época colonial a través de retratos. La sede de Calcografía Nacional será el escenario para Botánica , una muestra de la propuesta de dos artistas, Jan Hendrix y Miguel Ángel Blanco.



© Copyright Federico Joly y Cía, S.A.  
Polígono El Trocadero. c/Francia s/n. 1159.  
Puerto Real (Cádiz)  
Tlfno: 956 297900 / Fax: 956 224883