

REVISTA DE PRENSA, 17-02-2006

Fecha	Tema	Medio	Extracto
17/02/2006		NORTE DE CASTILLA	EL ARTE TOMA LA CALLE



## AGENDA DE FIN SEMANA

HASTA EL 26 DE FEBRERO



Exposición de carteles en la fachada de la Casa de América de Madrid. / JULIAN DE DOMINGO

**'Madrid abierto'** convierte a la ciudad en una gigantesca sala de exposiciones

## El arte toma la calle

SANTIAGO MARTÍN

Para algunos no pasa de ser una 'boutade', una forma de llamar la atención sin tanto mérito como se le atribuye; para otros es una forma de democratizar el arte. El llamado 'arte público' concita cuando menos interés y cambia la percepción de la ciudad. 'Madrid abierto' es un buen ejemplo del ello: hasta el 26 de febrero se pueden apreciar diez intervenciones en torno al eje Paseo del Prado-Paseo de la Castellana, desde la Plaza de Cánovas del Castillo hasta la de Colón.

Allí se ubica la que se ha convertido sin duda en la intervención más celebrada: un locutorio público y gratuito para hablar con América que, según sus autores, es una suerte de lazo tendido hacia un continente con el que España tiene una fuerte relación.

En su paseo, el visitante podrá apreciar puertas giratorias con

series de dibujos a los que persigue y que a su vez le siguen a él; soportes publicitarios que en vez de carteles de propaganda reproducen la perspectiva que usualmente ocultan; fachadas -como la del Círculo de Bellas Artes o la Casa de América- con gigantescos 'post-it' que intentan dibujar nuestra imagen como consumidores; altavoces que retransmiten lo que deseen narrar oradores espontáneos, sin la presión del público -ya que el micrófono se encuentra a cientos de metros-. Puede verse envuelto en, o formar parte de una banda sonora urbana ambulante que envuelve una zona como si de una nube se tratara...

El Centro Cultural de la Villa, situado en la Plaza de Colón, ofrece toda la información sobre las diez propuestas que hasta el último domingo del mes darán un nuevo aire a la capital. Más información: [www.madridabierto.com](http://www.madridabierto.com)