

**Colección Sorolla**

Tres reproducciones de los cuadros más famosos del maestro español.

Artefamoso. Oleos, lienzo

Copias de cuadros famosos. Calidad online. Precios competitivos

Anuncios Go

Agenda Exposiciones Publicar en Liceus Enlaces E-excellence CIDEIH

Agenda

Elige área

Ir

Elige tipo

Galerías de arte

Guías culturales

Guías de bachillerato

Novedades editoriales

Museos y exposiciones

Delegaciones de alumnos

MADRID ABIERTO 2006

Madrid

Hasta el 31 de mayo de 2005

**Agenda: destacados**

Santillana del Mar: Talleres de Prehistoria. Al ritmo de la Prehistoria

2004 - 2005

Madrid: Die Brücke. El nacimiento del expresionismo alemán

Hasta el 15 de mayo

Proyecto Madrid abierto 2006.

**CONVOCATORIA DE PROYECTOS
MADRID ABIERTO 2006**

Tras la amplia acogida en sus dos anteriores ediciones, el programa de arte público MADRID ABIERTO abre el plazo para la presentación de proyectos para el 2006. El programa producirá una serie de intervenciones de carácter efímero o temporal en el centro de Madrid que serán seleccionadas de entre las propuestas recibidas a partir de esta convocatoria internacional abierta.

BASES DE PARTICIPACIÓN:

1. El objeto de esta convocatoria es la selección de un mínimo de diez proyectos de intervenciones artísticas de carácter temporal o efímero, que se integrarán en Madrid Abierto junto con otros proyectos invitados.

2. Las intervenciones se desarrollarán, coincidiendo con ARCO, en febrero de 2006 en Madrid, dentro del eje del Paseo de la Castellana y el Paseo del Prado.

3. Podrán presentar proyectos, en forma individual o colectiva, en cuyo caso deberán nombrar un representante, artistas de cualquier nacionalidad.

4. Cada proyecto deberá incluir:

* Currículo con una extensión máxima de 2.000 caracteres y fotocopia del DNI (o documento equivalente) del autor o autores del proyecto.

* Descripción del proyecto con una extensión no superior a 4.000 caracteres

* Un máximo de seis bocetos e imágenes del proyecto en formato jpg con una resolución de 72 ppp.

* Descripción del sistema de montaje y necesidades técnicas.

* Presupuesto estimativo y desglosado, detallando los conceptos que eventualmente pudieran contar con financiación propia.

5. Los proyectos deberán enviarse por correo electrónico a la dirección: abierto@madridabierto.com, antes del 31 de mayo de 2005 (o por correo postal a Fundación Altadis-Madrid Abierto, calle Barquillo, nº 7, 28004 Madrid)

6. Las instituciones promotoras de Madrid Abierto designarán una comisión de selección, presidida por el director del programa, que elegirá un mínimo de diez proyectos, evaluando la calidad y viabilidad de las propuestas, así como la absoluta reversibilidad de las intervenciones. Al tratarse de proyectos que ocuparan espacios públicos será imprescindible la obtención de los permisos municipales oportunos para la efectiva instalación de los mismos.

En el caso de que los proyectos seleccionados utilicen de cualquier modo imágenes de terceros, los artistas deberán aportar los correspondientes permisos expresos de los

Inglés con Garantías

**Guías culturales****Manzanares el Real**

A pocos kilómetros de Madrid y en la vertiente meridional de la Sierra del Guadarrama, se encuentra Manzanares el Real.

Ir a la guía...

**Publicar en Liceus**

Nuestra Señora del Buen Viaje.

Minucias históricas y análisis

artístico en torno a esta bella
talla de Santa Cruz de La
Palma...

[☒ Ir al artículo...](#)

titulares de dichas imágenes para su uso en el proyecto.

7. Madrid Abierto se reserva los derechos de publicación y reproducción de los proyectos seleccionados en todos aquellos casos relacionados con la promoción del programa, e incorporará a su fondo documental y de archivo público toda la documentación generada. Los proyectos y las obras seleccionados serán propiedad de los autores, y las instituciones promotoras tendrán derecho preferente para su posible adquisición.

8. La participación en esta convocatoria supone la plena aceptación de las bases.

Madrid Abierto 2006 cuenta con el patrocinio de la Fundación Altadis, la Consejería de Cultura y Deportes de la Comunidad de Madrid y el Gobierno de las Artes del Ayuntamiento de Madrid, así como con la colaboración de ARCO, el Círculo de Bellas Artes, la Casa de América, Fundación Telefónica y el programa Metrópolis de RTVE.

Para más información contactar con:

Marta de la Torriente

María Nieto

RMS La Asociación

Coordinadores de Madrid Abierto 2006

Tel: 91 524 02 19/ 636 37 97 81. Fax: 91 531 93 14

E-mail:abierto@madridabierto.com

Web: www.madridabierto.com

MADRID ABIERTO 2006

Madrid abierto 2006

Más información: Marta de la Torriente

María Neto

Tel: 91 524 02 19/ 636 37 97 81

Fax: 91 531 93 14

abierto@madridabierto.com

www.madridabierto.com

¿Quieres que aparezca algún evento en la agenda de Liceus.com? Por favor, envíanos la información a

info@liceus.com

o bien por correo ordinario a:

Liceus, Servicios de Gestión y Comunicación S.L.

C/José del Prado y Palacio, 1 - local

28030-Madrid.

Quiénes somos - Contacta - Tarifas - Tienda - Inicio

Agenda - Exposiciones - Galerías - Cursos - E-excellence - Publicar - Enlaces - Revista Liceus

© 2000-2003 · Liceus, Servicios de Gestión y Comunicación S. L. - Todos los derechos Reservados

Web diseñada para resolución 1024 x 768