



**madriddiario.es**

madrid distritos municipios medio ambiente ferias y congresos transportes infraestructuras

MADRID OPINA

cine | empleo | bolsa | españa y mundo | turismo madrid | turismodiario | agenda FIDA | periódico FIDA | cocina y

Martes 13 de Febrero de 2007, año VIII número 2600

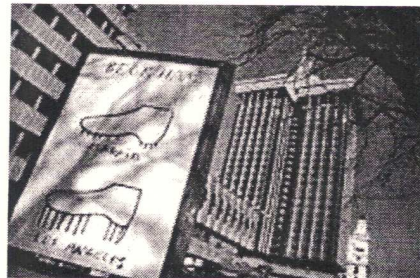
**MADRID - CULTURA**

CON ACTUACIONES GRATUITAS EN ALCALÁ, CIBELES, RECOLETOS Y COLÓN

**Comienza el programa de arte público 'Madrid Abierto 07'**

01-02-2007 - MDO/EP - Fotografías: Juan Luis Jaén

**Este jueves comienza la IV edición de 'Madrid Abierto 07', un programa de arte público que desarrolla intervenciones y proyectos artísticos en el eje de la calle Alcalá, la plaza de Cibeles, el paseo de Recoletos y la plaza de Colón. Las actuaciones interactúan con procesos sociales o políticos dirigidos a todas las personas que conviven en Madrid.**



El coordinador de Las Artes, Carlos Baztán, el director general de Archivos, Museos y Bibliotecas de la Comunidad de Madrid, Álvaro Ballarín; el director de la Fundación Altadis, Alberto Sanjuán Benito, y Jorge Díez y Juan Antonio Álvarez Reyes, director y comisario de 'Madrid Abierto', han sido los encargados de presentar el programa que se prolongará hasta el 28 de febrero. La convocatoria internacional del concurso ha recibido 658 proyectos para este año: 471 para la convocatoria general, 61 para la fachada de La Casa de América, 28 para la fachada del Círculo de Bellas Artes, 74 piezas para Canal Metro y 24 trabajos sonoros para Radio 3.



Fernando (We were young. Full of life. None of us prepared to die) del colectivo Discoteca Flaming Star, formado por Cristina Gómez Barrio (Madrid) y Wolfgang Mayer (Kempten-Alemania), instalarán en el paseo de Recoletos una escultura -casetas metálica- de dimensiones similares a las casetas de ventas de libros de la Cuesta de Moyano, ofreciendo una dimensión escultural-física de carácter público.

Por su parte, el proyecto\_nexus habilitará sistemas que envíen sms/mms artísticos a todos aquellos transeúntes que, con su móvil, atraviesen un área previamente fijada, junto a las estaciones de Metro de Banco de España y Serrano. I Lay My Ear To Furious Latin, de Ben Frost (Melbourne-Australia), utilizará seis colmenas de abejas en seis espacios de sonido diferentes, que estarán situadas en el bulevar central del paseo de Recoletos, junto a la plaza de Colón. Rezos/Prayers, de Dora García (Valladolid-España), contará, durante 24 horas seguidas, con diez performers que, distribuidos en diez puntos diferentes de la capital y a distintas horas del día, describirán todo aquello

**EN ESTA SECCIÓN**

- Cultura
- Deportes
- Madrid
- Sociedad
- Sucesos

**OTRAS NOTICIAS**

Un libro repasa la h  
Una exposición de  
parte de la memoria:  
Los 'Sinónimos' de  
El Palacio de Crista  
habitar"  
El Teatro de la Zarz  
y "Bohemios"  
Julio Bocca dice ad

**OPINIÓN**



**Constan Mediavil**  
Villacone respira e



**Ángel de la M-30**  
navegab



**Pedro M**  
La 'chup Sebastá



**Antonio Naranjo**  
Mi huelg los sindic

**BLOGS**



**Constan Mediavil**  
Com.per



**Rosa Jir**  
Nuevo Periodisr



**Juanlu**  
El Mate