

R.B.E.: 2325/07 Interés:

TAE 11%* Abono de intereses al vencimiento del depósito.
 Contratación desde sólo 1 euro.
 Importe máximo de contratación: 50.000 euros.
***NOMINAL ANUAL 10'48%**

Depósito mensual Bienvenida

¡Estás a un clic de encontrar empleo!
InfoJobs.net

digital24horas.com

Cada día somos más

Buscar

Google

Digital24horas

INICIO AUTONOMÍAS INTERNACIONAL DEPORTES OCIO EDITORIAL CORRESPONSALES ANUNCIARSE REGISTRARSE SUSCRIBIRSE CONTACTAR

Portada Nacional Economía Terrorismo Sociedad Sucesos Cultura Ciencia Opinión Toros Televisión

Madrid Abierto 2008 saca el arte a la calle a través de doce intervenciones artísticas en la ciudad

Publicado por Redacción el 8 Febrero 2008 8:23



Una limusina repartidora de fruta, una escultura en la que se puede patinar o una torre de vigilancia similar a las de Guantánamo son algunos de los trece proyectos seleccionados de los 567 que se presentaron a concurso. Uno de ellos, "La hucha de los incas", de Jota Castro, no participará en el festival por expreso deseo del autor. Se trataba de una hucha gigante que se instaló ayer y que hoy apareció con signos de vandalismo.

"Son trabajos que alteran el contexto de Madrid", afirmó España, con el objetivo de "emplear el espacio público como visor de conflictos y provocador de debates y discusiones". Isabel Rosell, directora general de Archivos, Museos y Bibliotecas de la Comunidad de Madrid, destacó cómo el arte "sale de los museos y las galerías" con iniciativas así, que dejan "la calle para los artistas". "Son manifestaciones innovadoras y radicales que la ciudad acoge con naturalidad", apostilló.

EN EL EJE PRADO-RECOLETOS

La directora general de Proyectos Culturales del Ayuntamiento de Madrid, Cristina Conde, recaló la importancia de "situar proyectos artísticos en confrontación con el público". Con este tipo de

creaciones, basadas en "la independencia y la libertad", se logra "fomentar la interacción entre los ciudadanos y el arte". Todas las intervenciones se emplazan en el eje Prado-Recoletos madrileños.

Los artistas y colectivos participantes son Alicia Framis, Michael Lin, Andreas Templin, Annamarie Ho y Inmi Lee, Dier y Noaz, Anno Dijkstra, Fernando Llanos, Guillaume Ségur, Fernando Prats, LaHostiaFineArts (LHFA), Santiago Cirugeda, Santiago Sierra, y Todo por la praxis (Diego Peris y Rafa Turmes). Jorge Díez es el director de "Madrid Abierto 2008", iniciativa que cuenta con la colaboración de la Fundación Altadis, el Ayuntamiento de Madrid y la Comunidad de Madrid.

PUBLICIDAD

¡Estás a un clic de encontrar empleo!
InfoJobs.net

ING DIRECT
 Un mundo de opciones. Mejor empleo.
 Abrelo aquí
901 02 03 04
www.ingdirect.es
 R.B.E. nº 080505

ING DIRECT
 Un mundo de opciones. Mejor empleo.
 Abrelo aquí
901 02 03 04
www.ingdirect.es
 R.B.E. nº 080505

Santander
 INVERSIÓN
 150

cuenta **NARANJA**
4,50% TAE
ING DIRECT
 Abrelo aquí
901 02 03 04
www.ingdirect.es
 R.B.E. nº 080505

OPCIONES

Artículo leído 4 veces

- Autor
- Comentar
- Suscribirse
- Imprimir artículo
- Compartir

MÁS NOTICIAS DE:

Cultura