

Tamaño de texto  
aA  
Contraste | Normal

Miércoles 06 de Octubre de 2010, año XI número 3863

Madrid | Distritos | Municipios | Medio ambiente | Ferias y empresas | Transportes | Canal social | Ciencia y tecnología | Reportajes | Entrevistas | Especiales | el periodigolf

bolsa | españa y mundo | turismo madrid | turismodiario | cocina y vino | cartas al director | [redM](#)

buscar

MADRID - CULTURA



COMPARTIR [f](#) [t](#) [e](#) [m](#) [p](#) [e](#) [m](#) [p](#)

## Agenda cultural del domingo, 7 de febrero

Agenda cultural del domingo, 7 de febrero 07-02-2010 - MDO

**El Teatro Bellas Artes acoge 'La Abeja Reina' con Verónica Forqué como protagonista. Se trata de una comedia a la inglesa que aborda las pasiones, los conflictos y las dudas del ser humano. Por otra parte, el Centro de Arte Dos de Mayo presenta la muestra 'Sonic Youth etc.: Sensational Fix'. En ella se puede ver la faceta más multidisciplinar de la banda formada en 1981.**

### Danza

*Teatro de Madrid acoge 'Cartografías de la danza'*

El Teatro de Madrid acoge hasta el 21 de marzo una nueva edición de 'Cartografías de la danza'. Un festival que se consolida como una de las citas de referencia de la oferta de danza en Madrid y que este año cumple su octava edición.

### Flamenco

*Rafael Álvarez 'El Brujo' rinde tributo al cante en el Teatro Alcázar de Madrid*

Ver a Rafael Álvarez 'El Brujo' defendiendo un texto en solitario sobre un escenario es en sí mismo un subgénero teatral y algo que el actor andaluz vuelve a hacer hasta el 14 de marzo en el Teatro Alcázar de Madrid, donde presenta su adaptación de 'El testigo', texto de Fernando Quiñones "que suena a flamenco".

### Esculturas

*25 esculturas monumentales de Xavier Mascaró se exhiben en el Eje Prado-Recoletos*

Veinticinco esculturas monumentales del artista español, nacido en París y afincado en Madrid y Nueva York, Xavier Mascaró, convierten el Eje Prado-Recoletos en un museo al aire libre. Reunidas en una muestra, auspiciada por la Fundación Unicaja, están realizadas en hierro y más de la mitad son inéditas, ya que pertenecen a la última producción el artista.

### Teatro

*Teatralia lleva 20 espectáculos a 30 espacios de la región este fin de semana*

El XIV Festival Internacional de Artes Escénicas para Niños y Jóvenes de la Comunidad de Madrid, Teatralia 2010, entra en su segunda semana con 20 espectáculos programados entre el viernes 5 y el domingo 7 de febrero.

*Crítica teatral.- Realidad: y mucha palabrería*

Tom Stoppard llega a Madrid aprovechando el estreno en el María Guerrero de su obra "Realidad" y el próximo montaje de en las Naves del Matadero de "Rock'roll". Casi treinta años separan la primera de la segunda. Glenn Close y Jeremy Irons la protagonizaron en Broadway el año 1984.

*Verónica Forqué es 'La Abeja Reina'*

Verónica Forqué protagoniza 'La Abeja Reina', de Charlotte Jones, una comedia a la inglesa que aborda "las pasiones, los conflictos y las dudas del ser humano de forma clara, transparente, inteligente, conmovedora y llena de humor". Hasta el 4 de abril.

*Pepe Sacristán: "Hay que tener esperanza en el cine y el teatro"*

El actor Pepe Sacristán destacó que "el mundo del cine y del teatro están muy complicados en la actualidad". El madrileño regresa junto a Héctor Alterio al Teatro Fernán Gómez con 'Dos menos'. La obra, del francés Samuel Benchetrit y dirigida por Óscar Martínez, se puede ver hasta el 7 de febrero en el teatro madrileño.

*María Castro, Gorka Otxoa y Leandro Rivera, atrapados por 'La ratonera'*

María Castro, Gorka Otxoa y Leandro Rivera se han dejado atrapar por el universo de Agatha Christie para protagonizar la obra 'La ratonera', dirigida por Víctor Conde. La obra está basada en el libro 'Tres ratones ciegos' de la dama del suspense

### Galería Cultura



### Carteles digitales

El próximo miércoles se entregan en Ifema los premios de la Feria Total Media, los más prestigiosos del sector de la cartelería digital.

Vea el resto de la galería

« 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 »

### ÍNDICE

Madrid	Sociedad
Cultura	Sucesos
Deportes	



Callejero

Metro

EMT

Transportes

Cercanías

El tráfico

Carreteras

Guía telefónica

Pág. amarillas

### OTRAS NOTICIAS

Circo del Sol regresa a sus orígenes con 'Saltimbanco'

El festival VivAmérica desembarca en Madrid

Guitarras de época imperial

De la Iglesia, Pombo y Sabina, Premios Cultura

Los mejores carteles digitales

Crítica teatral.-"Días estupendos": fotos animadas



Calend. Laboral

Rutómetro

Sorteos

Cal.Contribuyente

Horóscopo

Farmacias

Polen

Vuelos

Turismo

Clasificados



Las canciones de Nino Bravo (Luis Manuel Ferri) se escuchan en el teatro Calderón con un montaje escénico que se estrenó el pasado 3 de abril en Valencia. Una producción más cercana al formato concierto que al musical tipo Broadway. Hasta el 14 de febrero.

*'Chicago', en la Gran Vía de Madrid*

El musical 'Chicago', que triunfa en el West End londinense, ha llegado al Teatro Coliseum de Madrid en versión española. La función está protagonizada por Natalia Millán, Manuel Bandera y la argentina Marcela Paoli. Coincidiendo con el décimo aniversario de la bandaña y el centenario de la Gran Vía de Madrid, la productora Stage Entertainment España llega con esta "reproducción milimétrica" del musical de Broadway a la capital.

**Exposiciones**

*'Otras miradas de Carlos Saura' llega a Madrid*

El Teatro Fernán-Gómez de Madrid acoge en una de sus salas hasta el 21 de marzo la exposición 'Otras miradas de Carlos Saura'. Una selección de fotografías, dibujos, maquetas, 'storyboards', sus 'fotosaurios' y diverso material audiovisual que ofrece una visión global de este artista multidisciplinar.

*'Sonic Youth etc.: Sensational Fix', propone una historia alternativa de la cultura contemporánea*

El CA2M Centro de Arte Dos de Mayo de la Comunidad de Madrid presenta la muestra 'Sonic Youth etc.: Sensational Fix'. En ella se puede ver la faceta más multidisciplinar de la banda formada en 1981, que desde sus comienzos combinó con éxito la actitud rebelde del punk con la música experimental y el arte conceptual.

*Las estrellas del Impresionismo del Museo d'Orsay brillan en la Fundación Mapfre*

La Fundación Mapfre acoge la exposición 'Impresionismo. Un nuevo renacimiento', que recorre la historia de este movimiento artístico moderno, a través de las grandes obras del Musée d'Orsay y de la mano de maestros como Manet, Monet, Renoir, Sisley, Pissarro o Cézanne. Hasta el 22 de abril.

*El artista sonoro Francisco López construye 'experiencias emotivas' en el Reina Sofía*

El artista sonoro Francisco López (Madrid, 1964) busca crear "experiencias emotivas y espirituales" en los oyentes con 'Sin título # 223', una instalación específicamente diseñada para el Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía, que podrá visitarse hasta el 24 de mayo.

*Forges y Araujo realizan una exposición conjunta en Moratalaz*

El humorista Antonio Fraguas 'Forges' y el naturalista Joaquín Araujo realizan una exposición conjunta bajo el lema 'El ambiente siempre está en medio' en el Centro Sociocultural Eduardo Chillida del distrito madrileño de Moratalaz hasta el 26 de febrero.

*El color de los dioses llega a Madrid*

La muestra, que se puede visitar en el Museo Arqueológico Regional hasta el próximo 18 de abril, está organizada por el Museo Arqueológico Regional, en colaboración con la Stiftung Archäologie, fundación alemana encargada de realizar réplicas exactas de célebres estatuas griegas y romanas.

*La vida y la obra de Mariano José de Larra en la Biblioteca Nacional*

La Sociedad Estatal de Conmemoraciones Culturales en colaboración con la Biblioteca Nacional recuerda a Mariano José de Larra con la exposición 'Larra. Fígaro de vuelta' que reúne más de un centenar de piezas de diferentes procedencias que dibujan la trayectoria tanto vital como literaria del escritor en el contexto histórico en el que vivió. Hasta el 14 de febrero.

*La historia de Europa y Asia en la exposición 'Fascinados por Oriente'*

El Museo Nacional de Artes Decorativas (MNAD) acogerá hasta el 20 de junio de 2010, 'Fascinados por Oriente'. Esta exposición analiza las relaciones culturales entre Extremo Oriente y Europa desde el punto de vista occidental. Mitos, especias, objetos raros e invenciones como la pólvora y la porcelana ayudan a ilustrar este recorrido por la Historia de Europa y Asia.

*Llegan a Madrid los "Tesoros de las Culturas del Mundo"*

El Centro Arte Canal acoge la exposición "Tesoros de las Culturas del Mundo" que incluye 250 piezas representativas de todas las culturas y civilizaciones del mundo procedentes principalmente del Museo Británico. Hasta el 10 de mayo.

*Una muestra de la escuela holandesa llega al Museo del Prado*

El Museo del Prado ofrece hasta el 11 de abril de 2010 la exposición 'Holandeses en El Prado'. La muestra plantea por primera vez un amplio recorrido por la escuela holandesa a través de las principales obras que se conservan en esta pinacoteca. El recorrido se completa con la exhibición de la obra de Hals y Codde, que se expondrá

